

BIOPSIQUE. GLOSARIO FENÓMENOS ESPECIALES.

U

UNIÓN MAYOR O SIMBIOSIS	El sujeto en su respuesta describe la fusión o interdependencia simbiótica entre dos organismos u objetos. Ej: “dos mujeres compartiendo el pelo” “siameses”. Indicaría severas distorsiones en la configuración del sí mismo corporal y psicológico conjuntamente con severas alteraciones en la notificación del mundo externo, necesidad de contacto estrecho con otro ser humano, regresión y/o fijación en etapas dependientes, incapacidad para definirse como individuo separado y autovalente, pérdida de límites psicológicos para diferenciar lo interno de lo externo y lo propio de lo ajeno, y alta dependencia del par simbiótico que ordenaría desde afuera los sentimientos, valores y conductas del sujeto.
USO DE DIMINUTIVOS	Se relaciona con la tendencia a reprimir la agresión y al uso de la formación reactiva para encubrir la agresión. Ej: “dos angelitos y una mujer son manos chiquitas”. Indicaría rasgos agresivos-pasivos, se observa en obsesivos y depresivos.
USO DEL AUMENTATIVO	El sujeto en su respuesta utiliza un aumentativo. Ej: “es un murcielagazo”(lam V) / “Un mariposón”(lam II). Podría indicar actitud depresiva con elementos de autodesvaloración o un intento de resaltar una agresión real o fantaseada.
USO DEL PLURAL	El sujeto habla como si estuviera acompañado con otros. Ej: “aca podemos ver...”/”si consideramos solo lo gris...”. Corresponde al lenguaje típico de los obsesivos, que para no comprometerse personalmente en lo interpretado acuden al refuerzo de los “otros” imaginarios. También, indicaría pedantería e inseguridad

*Volver a Editorial Biopsique Glosario F. Especiales
Volver a Newsletter 4-ex-30*

BIBLIOGRAFÍA

- Alessandri, A (s/a).”Test de Rorschach y Diagnóstico de la personalidad” ed: Editorial Universitaria.
Passalacqua, A; Gravenhorst, M. (1998) “Los Fenómenos Especiales” ed: Centro Editor Argentino”.
Portuondo, J (1989) “El Psicodiagnóstico de Rorschach Clásico y Psicoanalítico”ed: Psique.
Zdunic, A (1999) “ El Test de Zulliger en la Evaluación de Personal...” ed: Paidós.