

## TEST DE APERCEPCIÓN INFANTIL FIGURAS DE ANIMALES (CAT-A).



Características.	
<b>Categoría:</b>	Test de Personalidad Proyectivo.
<b>Objetivo:</b>	Evaluación de las características de personalidad del niño, represiones, intereses, complejos y problemas emocionales.
<b>Aplicación:</b>	Individual.
<b>Tiempo:</b>	15 a 25 minutos aproximadamente.
<b>Edad:</b>	Desde los 3 años hasta los 10 años aproximadamente.
<b>Material:</b>	10 láminas con dibujos de animales en diversas situaciones.
<b>Ámbitos:</b>	Clínico – Educativo - Jurídica - Investigación.

### Contenido

Este test, fue ideado por Ernest Kris y elaborado por Leopoldo Bellak, psiquiatra y docente universitario estadounidense y su esposa Sonya Sorel de Bellak, quienes diseñaron el C.A.T-A en 1949, con la colaboración de la dibujante profesional Violeta Lamont, ilustradora de cuentos infantiles quien tuvo a su cargo la realización de la serie de dibujos que aparecen en las imágenes. Si bien originalmente eran 18 escenas, luego de una serie de aplicaciones se llegaron a seleccionar las 10 mejores láminas que habían sido confeccionadas mediante personajes de animales, pues Kris pensaba que a los niños les sería más fácil identificarse con figuras de animales que con figuras humanas. En 1952, Bellak publica el C.A.T.-S, suplemento del C.A.T.-A (original), también con figuras animales, con el objeto de obtener información de situaciones conflictivas no tan generales pero que ocurren con suficiente asiduidad en los niños como para ser necesario su estudio y aplicación.

La prueba permite conocer y obtener información respecto a la estructura de personalidad del niño, acerca de las características de la vida familiar que lo rodea, en cuanto a su dinámica, también permite explorar la actitud y comportamiento del infante frente a los problemas de crecimiento, la sexualidad, la socialización, y otros componentes relevantes de considerar en el desarrollo socio-afectivo del menor. Así pues, mediante estas 10 láminas con dibujos de animales en distintas situaciones, se intenta recrear una situación de cuento en tanto se le pide al niño un relato acerca de lo que ve en la lámina, manteniendo la exploración de su psiquismo en los aspectos estructurales, formales y de contenidos, y también simbólicos e imaginarios.

Aunque es una prueba que deriva del Test de Apercepción Temática (T.A.T.), no se superpone a éste ni lo

sustituye, antes bien el objetivo es facilitar la comprensión de la relación del niño, con sus más importantes figuras y tendencias. Esto se traduce en que la prueba informe sobre las características que están dando forma a la personalidad infantil, puesto que las láminas fueron concebidas con el propósito de elicitar respuestas específicamente vinculadas con problemas de alimentación y orales en general, explorar problemas de rivalidad fraterna, descubrir la actitud del niño ante las figuras paternas y la manera cómo las introyecta, y ahondar en la actitud del niño frente a los padres como pareja (complejo de Edipo).

También es posible conocer las fantasías agresivas infantiles, la aceptación infantil del mundo adulto, el miedo a quedarse solo durante la noche y posibles conexiones con la masturbación, el comportamiento en el baño y la actitud de los padres frente a este problema. De esta forma se desea comprender la estructura del niño, sus defensas y su forma dinámica de reaccionar y manejar sus problemas de crecimiento.

Es importante que su administración se realice luego de haber establecido un buen rapport con el niño, si forma parte de una batería de pruebas se sugiere dejarla para el final, esto es, luego de la hora de juego, de los test gráficos, y del Rorschach.

El Esquema de análisis e interpretación de las formas y el contenido según aportes de Bellak y Sara Baringoltz de Hirsch considera atender a los siguientes aspectos: a) Argumento. b) Personajes principales y secundarios: qué ve y cómo los ve. Omisiones, adiciones y distorsiones. c) Elementos del ambiente (contenido de realidad): omisiones, adiciones, distorsiones (figuras, objetos y circunstancias). d) Tiempos: pasado, presente y futuro. e) Lógica del pensamiento. f) Lenguaje utilizado. g) Capacidad creativa. h) Interacción. i) Naturaleza de las ansiedades y defensas. j) Problemáticas significativas (culpa y castigo). k) Finales de las historias.

En niños se utiliza cuando el uso del T.A.T. no se recomienda por sospecha de inmadurez.

Existe un CAT-S (suplemento) también para niños y una versión destinada a los adultos mayores SAT



***Volver a Catálogo***



***Volver a Personalidad Proyectivos***

**EDITORIAL BIOPSIQUE**

**<http://www.biopsique.cl>**

**contacto: Grisel Estay. [mailto: biopsique@indepsi.cl](mailto:biopsique@indepsi.cl); [gediaztendero@hotmail.com](mailto:gediaztendero@hotmail.com)**