

## MUÑECO CATÁRTICO. INDEPSI - BIOPSIQUE.



Características.	
<b>Categoría:</b>	Equipamiento clínico de uso diagnóstico y terapéutico.
<b>Objetivo:</b>	Utilización de recursos facilitadores de la actividad Psicoterapéutica Infantil: Diagnóstica y Terapéutica según el modelo de Dora Kalff
<b>Aplicación</b>	Individual
<b>Tiempo</b>	Sesión Clínica Psicológica entre 40 a 50 minutos
<b>Edad</b>	Desde los 4 hasta los 12 años
<b>Material:</b>	Una figura de 80 de alto por 50 de ancho, sin facciones y en tela resistente
<b>Ámbitos:</b>	Clínico - Psicopedagógico - Educacional

### Contenido

Originalmente la palabra agresión, significa “dirigirse hacia” y ella es un recurso emocional derivado de la respuesta de ataque, con el cual se enfrentan los obstáculos que interfieren con determinada meta. No obstante, esta emoción, al igual que las otras, es altamente susceptible a las vicisitudes de crianza y educación, cubriendo el espectro que va desde el descontrol de los impulsos: fase esquizoide y oral, pasando por la inhibición y represión de sus manifestaciones: fase anal; hasta la conversión de ella en otras expresiones fenoménicas: poder, dominio, sexualidad u otras; fase uretral y gonadal.

Este Muñeco Catártico, es un recurso terapéutico diseñado para facilitar la expresión emocional en menores que presentan severas inhibiciones de sus emociones rabiosas. Su objetivo es facilitar gradualmente la expresión emocional de la agresión, para luego permitir las catarsis y abreacciones relacionadas con los contenidos que fueron forjando las represiones del mundo afectivo del menor, generalmente la sobreexposición a eventos de bullying y abusos.



El objetivo con el que fue diseñado este recurso terapéutico es a) favorecer la desinhibición de las respuestas agresivas, rompiendo la relación entre comportamiento agresivo y sentimientos negativos, b) reforzar la relación terapéutica, permitiendo que el terapeuta dé el permiso para la autodefensa y protección, c) facilitar una conducta de asertividad diferenciando entre rabia, miedo y miedo a la propia rabia.

Mediante intervenciones propias de la Terapia de juego, el niño puede expresar en el muñeco tanto sus verbalizaciones inhibidas como conductas motoras, dando pie a sus emociones más auténticas, aprendiendo a expresarlas de modo más espontáneo primero, y a partir de ello modularlas de manera más adecuada.

Los niños, según sea la ocasión y necesidad de su particular condición clínica, pueden expresar verbalizaciones pertinentes, o proyectar y expresar sus sentimientos pudiendo reproducir acontecimientos

y situaciones críticas que ya han experimentado y abordarlas con nuevos repertorios. En este sentido el representar simbólicamente una experiencia traumática y revivirla, facilita no solo la expresión de la emoción inhibida, sino también un paso en la metabolización de sus experiencias de abusos para convertirla en aprendizaje.

El Muñeco Catártico, se puede combinar con técnicas de psicodrama de Moreno, con juegos de roles gestáltico, o recreando determinadas dramatizaciones de situaciones críticas y, finalmente, también bajo una modalidad de vegetoterapia reichniana, que explore el “reflejo de la agresión” y libere placas musculares rigidizadas para luego metabolizar las memorias y generar los aprendizajes pertinentes

 ***Volver a Catálogo***  
 ***Volver a Didácticos***

**EDITORIAL BIOPSIQUE**

***<http://www.biopsique.cl>***

**contacto: Grisel Estay. <mailto:biopsique@indepsi.cl>; [gediaztendero@hotmail.com](mailto:gediaztendero@hotmail.com)**