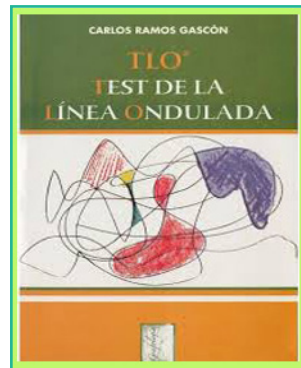


TEST DE LA LÍNEA ONDULADA - TLO.



Características.	
Categoría:	Test Gráfico Proyectivo de Personalidad.
Objetivo:	Profundizar en el yo profundo del individuo, mediante el uso del arte como elemento dinámico, determinado puntos conflictivos, así como sus potencialidades para contrarrestar los elementos desequilibrantes
Aplicación:	Individual y colectivo.
Tiempo:	Sin tiempo límite, aprox. 25 minutos.
Edad:	Desde 10 años en adelante.
Material:	Manual, hojas en blanco, hojas transparentes, lápices de colores, hoja de papel en blanco, lápices, y goma de borrar.
Ámbitos:	Clínico - Educativo – Neuropsicológico - Investigación.

Contenido

El Test de la Línea Ondulada, TLO es un test gráfico proyectivo de personalidad que, sintetiza las aportaciones de ciertas técnicas expresivas, tales como los diversos tests de dibujo y la grafología con las técnicas proyectivas del test de Rorschach, y las pruebas temáticas como el TAT de Murray o el TRO de Phillipson.

Sin embargo, el TLO, tiene sus fundamentos propios y originales, tal como se exponen detalladamente a lo largo del presente texto. Consta de dos versiones, TLO individual y TLO colectivo, que brindan al psicólogo, psiquiatra, pedagogo y psicoterapeutas en general, un profundo conocimiento de la persona a quien se le aplica. Las características especiales del TLO en cualquiera de sus dos versiones se basan tanto en sus categorías propias de valoración como, sobre todo, en el proceso psicológico que sigue el sujeto a lo largo del desarrollo del test. Otras de las características distintivas del TLO son el estilo de sus historias, que frecuentemente parecen extraídas del mundo de los sueños, así como la curiosa fuerza plástica de las figuras que surgen a lo largo de la aplicación de él, tal como puede comprobarse en las ilustraciones de la presente obra.

A lo largo del presente libro, producto de Carlos Ramos Gascón, se exponen detalladamente en sus más de 300 páginas los fundamentos interpretativos tanto en su aplicación individual, como colectiva:

1. El Test de la Línea Ondulada (TLO).
2. Análisis e interpretación psicológica de la primera fase del TLO: la línea ondulada.
3. Análisis e interpretación psicológica de la segunda fase del TLO: las figuras.
4. Análisis e interpretación psicológica de la tercera fase del TLO: la historia.
5. El psicodiagnóstico mediante el TLO colectivo.
6. La práctica del TLO. Ejemplos.
7. Conclusiones.

La modalidad de aplicación comprende tres fases: la primera, consiste en colocar delante del sujeto una hoja blanca en posición horizontal, y se le dice: “Trace una línea ondulada, lo más complicada posible. Procure no levantar el rotulador del papel. Durante el trazado no observe directamente la línea que va trazando, mire de frente, conservando la visión de la hoja desenfocada en un segundo plano”. Una vez conseguida la primera línea ondulada, se le pide al sujeto otras dos, en las mismas condiciones. El objetivo de ello es que el sujeto ya sabe cómo hacerlas y ha adquirido práctica. Para iniciar la segunda fase, de figuras, se vuelve a la primera ejecución de la línea ondulada. Se coloca sobre ella una hoja transparente, preferiblemente de papel vegetal, y se le da una caja de lápices de colores, con la siguiente consigna: “Observe ahora la línea ondulada y vaya señalando sobre la hoja transparente la figura o figuras que vea. Para esto, utilice estos lápices. Se pueden utilizar tantos o tan pocos colores como quiera para señalar la figura o figuras. Vaya numerando las figuras en el orden que se le aparecen y pregunte: ¿qué representan para usted? En la tercera fase, una vez realizado esto se le pide que componga una historia como se menciona a continuación: “Con esta figura o figuras que ha visto, haga el favor de imaginar una historia. Deje que le salga espontáneamente sin pensarlo mucho.”

El Test es un notable sistema de análisis proyectivo que, de alguna manera se sirve del gesto gráfico para profundizar en el yo profundo del individuo y, al mismo tiempo, encuentra un vínculo terapéutico que emplea el arte como elemento que favorece el dinamismo terapéutico, y un medio de comunicación que, desde el inconsciente, sirve al terapeuta para penetrar en aquellos puntos conflictivos del paciente, así como en sus potencialidades para contrarrestar los elementos desequilibrantes.



Volver a Catálogo



Volver a Test Graficos

EDITORIAL BIOPSIQUE

<http://www.biopsique.cl>

contacto: Grisel Estay. [mailto: biopsique@indepsi.cl](mailto:biopsique@indepsi.cl); gediaztendero@hotmail.com